

Présentiel  
2 Jours – 14 heures

7 et 8 Avril 2022  
790€ net

animée par Marie Tamaillon

## Créer des visites animées avec des tout-petits de 0-3 ans et 3-6 ans – En famille ou en sortie scolaire.



L'enfant, dès que ses sens sont capables d'interaction intérieur-extérieur, ressent ce qui est beau, lumineux, intelligent. Il voit la lumière, perçoit l'atmosphère, capte et interprète les interactions autour de lui.

De plus, ce qu'il découvre dans une visite, il ne le découvre pas seul. Un parent est avec lui et cet être proche-complice de l'enfant devient un être qui rassure, interagit, lui aussi mu par ses émotions de grand.

Avec le tout-petit, on va aller vers les odeurs, les couleurs, les ambiances, l'imaginaire que génère un tableau, une sculpture, un espace...

Le petit peut aussi devenir guide d'une visite pour son doudou. Il pourra ainsi découvrir et verbaliser en même temps, puis raconter son ressenti à son doudou, et lui faire la visite à son tour. On peut aussi imaginer des temps durant lesquels se vit l'écoute de chants d'oiseaux, allongés dans les bras de l'adulte, comme un doux moment de musique intérieure...

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES \*

- Découvrir et analyser l'expérience de sites culturels ou touristiques ayant mis en place des outils, des techniques d'animation adaptés aux tout-petits.
- A partir des capacités, des compétences d'un tout petit, élaborer la liste des activités à proposer lors d'une visite ou d'un atelier.
- Travailler la construction d'une visite pour ces publics en atelier-groupe, création d'une visite captivante dans laquelle le tout petit est acteur de ses apprentissages.
- Élaborer sa stratégie d'actions à mettre en œuvre pour développer des visites avec des tout-petits

\*Les objectifs pédagogiques sont les aptitudes et les compétences visées lors de cette formation.

**PUBLIC :** Acteurs et territoires du tourisme et du patrimoine, hébergeurs (Musées, Châteaux, sites, Office de Tourisme, centres d'hébergements)

**Prérequis :** aucun

**Programme complet et modalités,** en page suivante.

**Votre formatrice,** Marie TAMAILLON en charge du pôle pédagogies actives de Tams a enseigné 18 ans et accompagne des acteurs "culture et tourisme" depuis 2010.

Marie est votre référente pour cette formation au 06 08 98 41 41 - marietamaillon@tams.fr



### METHODES ET MOYENS MOBILISES

- Positionnement du stagiaire en amont et entrée en formation.
- Exercices pratiques sur site, sur internet, recherche individuelle ou en petits groupes. Pédagogies sensorielles et créatives, world-café, photolangage, Conceptualisation dessin, analyse vidéos.
- 40% de la formation en pédagogie atelier-jeu-créativité
- Apports théoriques sur la base de données études, en images et vidéos
- Dialogues, débats et partages lors de mises en situation.
- Structuration de fiches actions individualisées.
- Espace numérique de ressources sur tams.fr suite à la formation, ouvert jusqu'à l'évaluation de suivi à J+6 mois.
- Groupe d'échanges en ligne entre stagiaires suite à la formation.

### MODALITES D'EVALUATION

- Evaluation des acquis individuels à travers l'analyse des productions réalisées pendant les exercices pratiques.
- Evaluation au regard des objectifs de la formation pour chacun des stagiaires avec la fiche de suivi du stagiaire.
- Formation sanctionnée par une attestation de formation.
- Enquête satisfaction à froid et en ligne à J+1
- Evaluation de suivi à 6 mois

### Matériel utile

- Salle de 4M2 par stagiaires – Videoprojecteur et paperboard
- Accès internet
- Stagiaire : un smartphone et un pc peuvent être utiles mais non obligatoires, les supports de cours sont tous hors-ligne.

**DATE :** 7 et 8 Avril 2022 – Champs-sur-Marne

**DUREE :** 14 heures - 2 jours

**TARIF :** 790€/participant pour les 2 journées (tarif net de taxes)

**NOMBRE DE PARTICIPANTS :** 6 à 12 participants

Le délai d'accès à la formation est de 21 jours calendaire.

## PROGRAMME DE LA FORMATION

### Jour 1

#### **Module A - Découvrir et analyser l'expérience de sites culturels ou touristiques ayant mis en place des outils, des techniques d'animation adaptés aux tout-petits**

> En atelier, découvrir et analyser des expériences de visites avec des tout-petits – Grille d'observation pour relever l'objectif de la séance, pour quel âge, l'expérience de visite, les conditions matérielles, le nombre d'enfants, la place des adultes, la durée.

> Témoignage en visio d'un site expérimenté sur l'accueil des tout-petits : partage, échanges sur les pédagogies mises en place, l'expérience de visites avec ces publics.

> Conceptualiser la visite réussie avec des tout-petits.

#### **Module B - A partir des capacités, des compétences d'un tout petit, élaborer la liste des activités à proposer lors d'une visite ou d'un atelier.**

> Apport d'un outil sur le développement du tout petit (<6ans) sur les plans sensoriels, moteurs, cognitif, affectif, social, ou encore le langage.

> Apport sur les compétences à acquérir au cycle 1

Organiser et rédiger la liste des activités à proposer pour une tranche d'âges (< 6 ans)

### Jour 2

#### **Module C - Travailler la construction d'une visite pour ces publics en atelier-groupe, création d'une visite captivante dans laquelle le tout petit est acteur de ses apprentissages**

> Ateliers : vivre des ateliers d'émerveillement à partir d'approches sensorielles (Conceptualiser l'offre prioritaire de visite (définition des lieux merveilleux, des expériences interactives à vivre

Apport sur le scénario d'une visite avec des tout-petits.

Mise en situation de médiation : argumenter sur le choix des propositions de médiation, chacune devant permettre au tout-petit de découvrir par ses sens, d'entrer dans des émotions, un ressenti d'apprendre par l'expérience vécue

### Suite jour 2

#### **Module D - Élaborer sa stratégie d'actions à mettre en œuvre pour développer des visites avec des tout-petits**

- Définition du plan d'actions de développement d'offres pour les tout-petits.
- Définir sa démarche individuelle à mettre en œuvre pour son site (moyens, matériel, humains, démarche) pour développer une offre pour des tout-petits (démarche qui devra être organisée selon les âges et définit dans le temps)

#### **Accessibilité Lieu de la formation :**

Château de Champs-sur-Marne  
31 Rue de Paris  
77420 Champs-sur-Marne  
Depuis la Gare TGV Marne La Vallée ou du centre de Paris  
>>> prendre le RER A,  
descendre Station Noisiel, puis Bus 220 vers Champs - Hôtel de Ville.

#### **Horaires :**

Jour 1 : 9h30-17h30

Jour 2 : 9h-17h

Pause repas : 1 heure

Le repas est à la discrétion de chacun, mais nous vous proposons de nous faire connaître vos demandes spécifiques pour faciliter ce moment.

**Hébergement non inclus**, voir sur tams.fr les solutions que nous proposons

#### **Vous êtes en situation de handicap ?**

Nous vous invitons à nous faire part de vos besoins spécifiques (lieu de la formation, supports pédagogiques, horaires, etc.) lors de votre inscription.

Déficiência motrice : la salle de formation est accessible en Rez de jardin sans marche. L'accès pour les applications au château est possible par un élévateur PMR.

